



AUDIBILIA

Miles Ahead



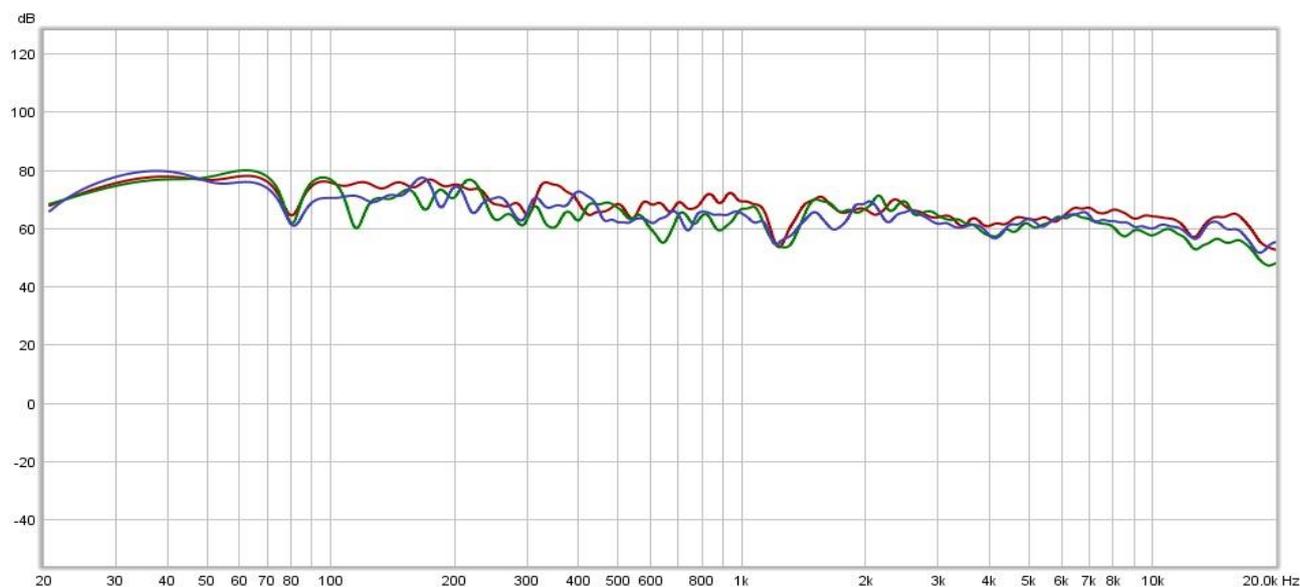
Il sistema presenta caratteristiche uniche nell'ambito della riproduzione musicale in ambiente domestico:

- Offre un amplissimo palco di ascolto stabile e costante. Questo significa che non sarete più obbligati in un'unica posizione privilegiata di ascolto (il famigerato *Sweet Spot*).
- La sua estensione in frequenza permette di riprodurre qualunque genere musicale esattamente come dal vivo, donandovi il piacere dell'ascolto della **VERA MUSICA** a casa vostra.
- E' un sistema di dimensioni importanti che costituisce un pregevole oggetto di arredamento ma che all'ascolto scompare completamente. Rimane solo il piacere della musica...



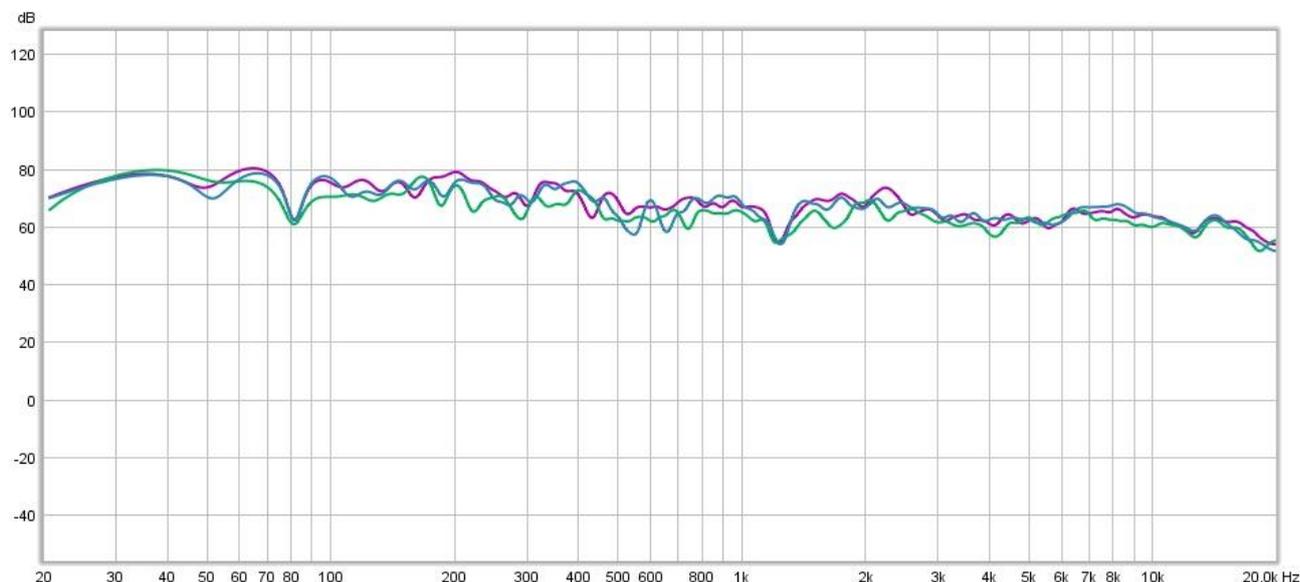
Misure in ambiente d'ascolto

Ecco alcuni grafici (unici al mondo):



Distanza 300 cm – Altezza 110 cm – 2 diffusori in funzione

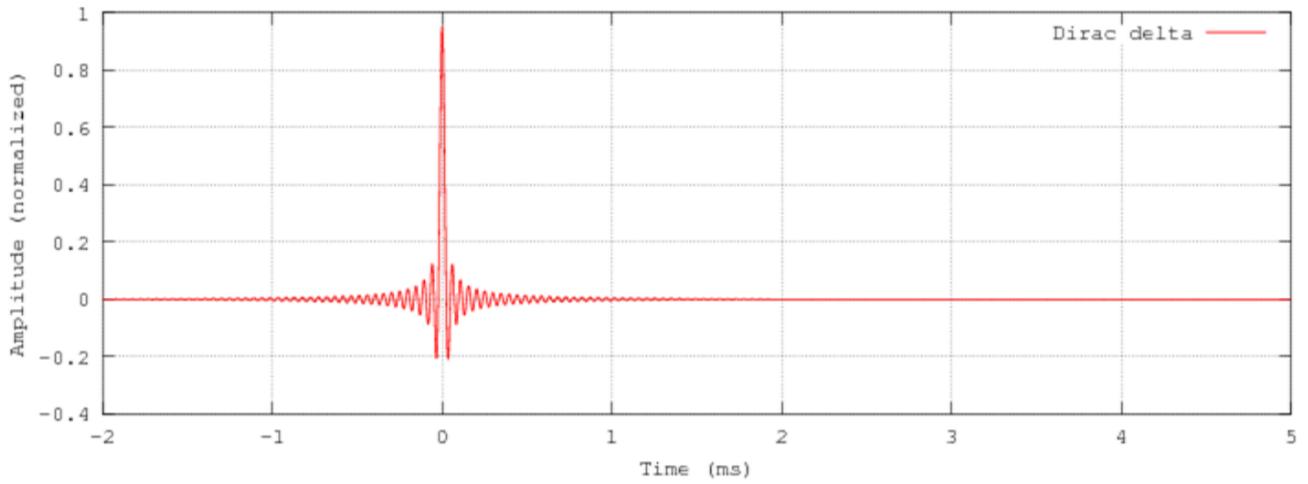
La **curva rossa** è la risposta in frequenza del sistema rilevata in posizione centrale; le altre due curve sono rilevate a 1,5 m. a destra e 1,5 m. a sinistra. **LA VARIAZIONE E' CONFINATA IN POCHI dB.**



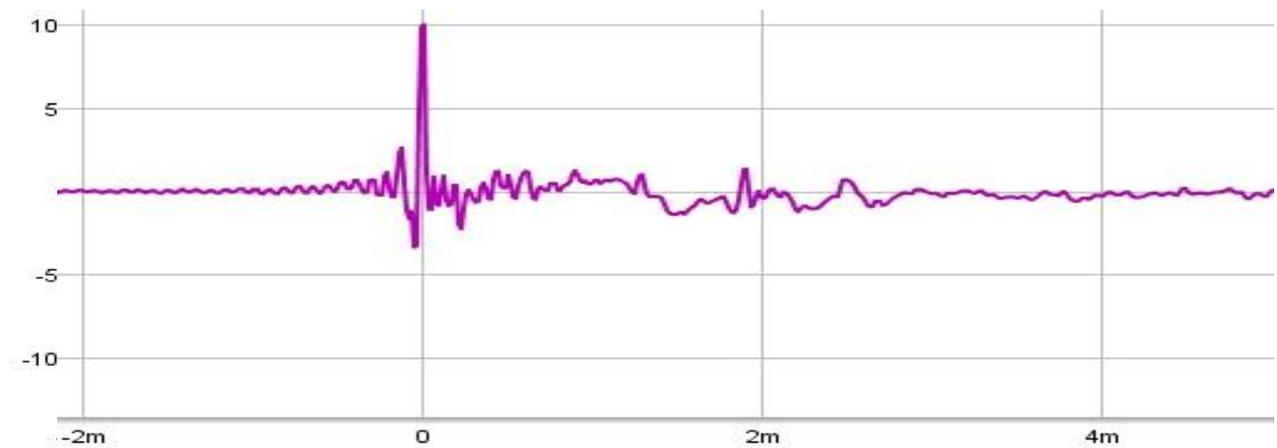
Distanza 300 cm – 2 diffusori in funzione

In questa figura, la **linea rossa** è la risposta in frequenza misurata alla quota di 110 cm.; le altre due sono rilevate a una quota di 90 cm. e 130 cm. Anche in questo caso, **LA VARIAZIONE RIMANE CONFINATA ENTRO POCHI dB.**





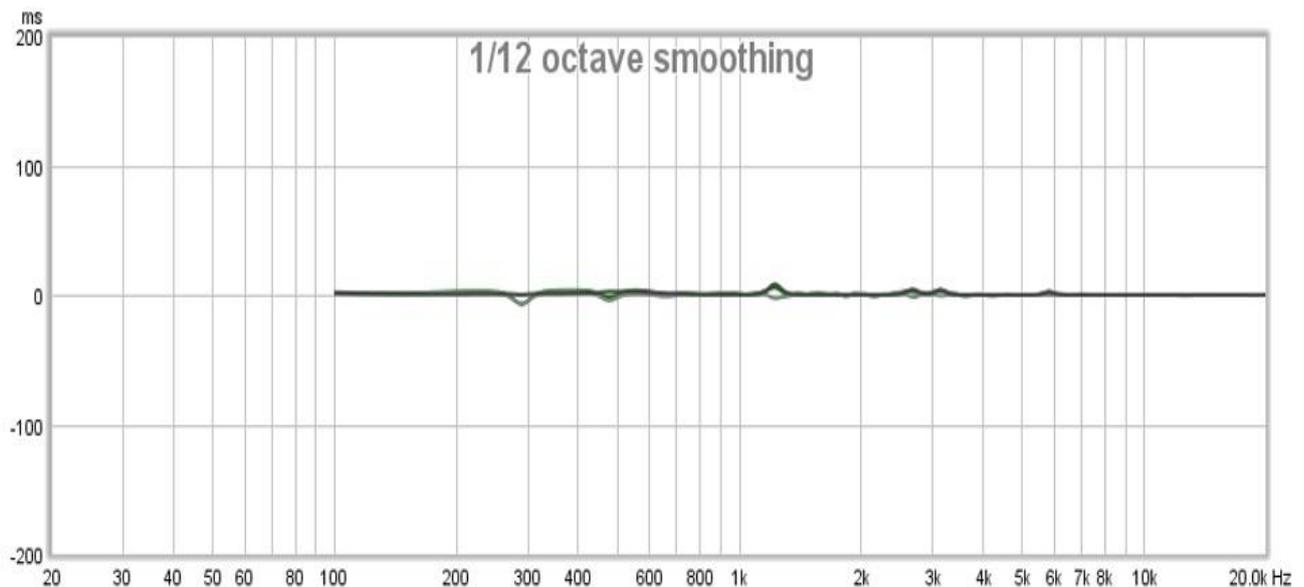
Questo è il Delta di Dirac, ovvero la rappresentazione della risposta all'impulso teorica di un sistema perfetto.



Questa invece è la risposta all'impulso del sistema reale *Miles Ahead... 3 VIE A TROMBA CON WOOFER DA 16"*!



E infine uno sguardo all'allineamento temporale:



Misura dell'Excess Group Delay. Distanza 300 cm. – Altezza 110 cm.

La **linea grigia** rappresenta il Group Delay di un sistema teorico a Fase Minima, la **linea verde** è il Group Delay misurato del nostro Sistema; la **linea nera** rappresenta l'Excess Group Delay delle *Miles Ahead*.

Mai visto qualcosa di simile?...

Quali caratteristiche elettromeccaniche lo hanno reso possibile?

- *Sezione Bassi:*
 - *Woofers da 16" elettroeccitati con emissione "quasi-cardioide"*
 - *Sistema di fissaggio con tecnologia **a/motion** (patent pending) che elimina ogni vibrazione*
- *Sezione Medio-alti:*
 - *Coassiale custom da 8" con profilo Oblate Spheroid con caricamento aperiodico*
 - *Sistema di fissaggio tramite pressore in grafite HD che agisce direttamente sul magnete del driver, assorbendo ogni microvibrazione*
 - *Waveguide con profilo Triple Flare che evita il verificarsi del Waisting Band. Direttività controllata 90° x 90° da 500 a 20.000 Hz. Esente dal deleterio fenomeno del Pattern Flip*
 - *Driver pilotato in corrente con rete adattatrice bilanciata (No Back EMF)*
- *Sistema quadriamplificato con DSP*
- *Dimensioni: 50 x 122 x 50 (LHP)*
- *Peso: 80 kg cad.*
- *Personalizzabile nella scelta della finitura.*

Prezzo: a partire da 30.000 €

